

MOOER

PE100

Portable Guitar Effects

사용자 설명서

Contents

• 안전상 주의사항	01
• 제품 주요 특징	01
• 각부의 명칭 및 기능	02
• 세부 기능	04
프리셋 설정	04
TONE 설정	05
TONE 저장	06
Quick Recall 버튼	07
탭 템포 기능	07
리듬 설정	08
튜너	08
AUX IN	09
시스템 설정	09
• 연결 예시	11
• 건전지 구동	12
• 이펙터 목록	13
• 제품 사양	15
• 문제 해결	15
• 프리셋 리스트	16

안전상 주의사항

제품 사용전 반드시 아래의 내용을 숙지하여 주십시오

전원 공급 :

아답타 사용시, 반드시 규격에 맞는 아답타(9V 300mA, 극성 센터-)를 사용 하십시오.
규격에 맞지않는 아답타의 사용은 본체의 고장 및 오작동의 원인이 됩니다.
제품을 사용하지 않을시, 아답타를 분리하여 주십시오

제품 연결시 주의사항 :

안전한 사용을 위해 본체의 전원을 연결하기 전에 본체와 연결된 모든 전자기기의 전원을 꺼 주십시오.
제품을 이동할 때에는 반드시 본체와 연결된 모든 케이블을 분리하십시오.

제품 사용 장소 :

올바른 작동과, 변색 및 제품의 손상을 방지하기 위하여 아래의 상황을 피하여 사용하십시오.

- 직사광선
- 뜨거운 물체 주변
- 자성물체 주변
- 고온 다습한 환경
- 먼지가 많은 곳
- 진동이 심한 곳
- 제품에 충격이 전달될 수 있는 곳

다른 전자기기와의 간섭 및 관리 :

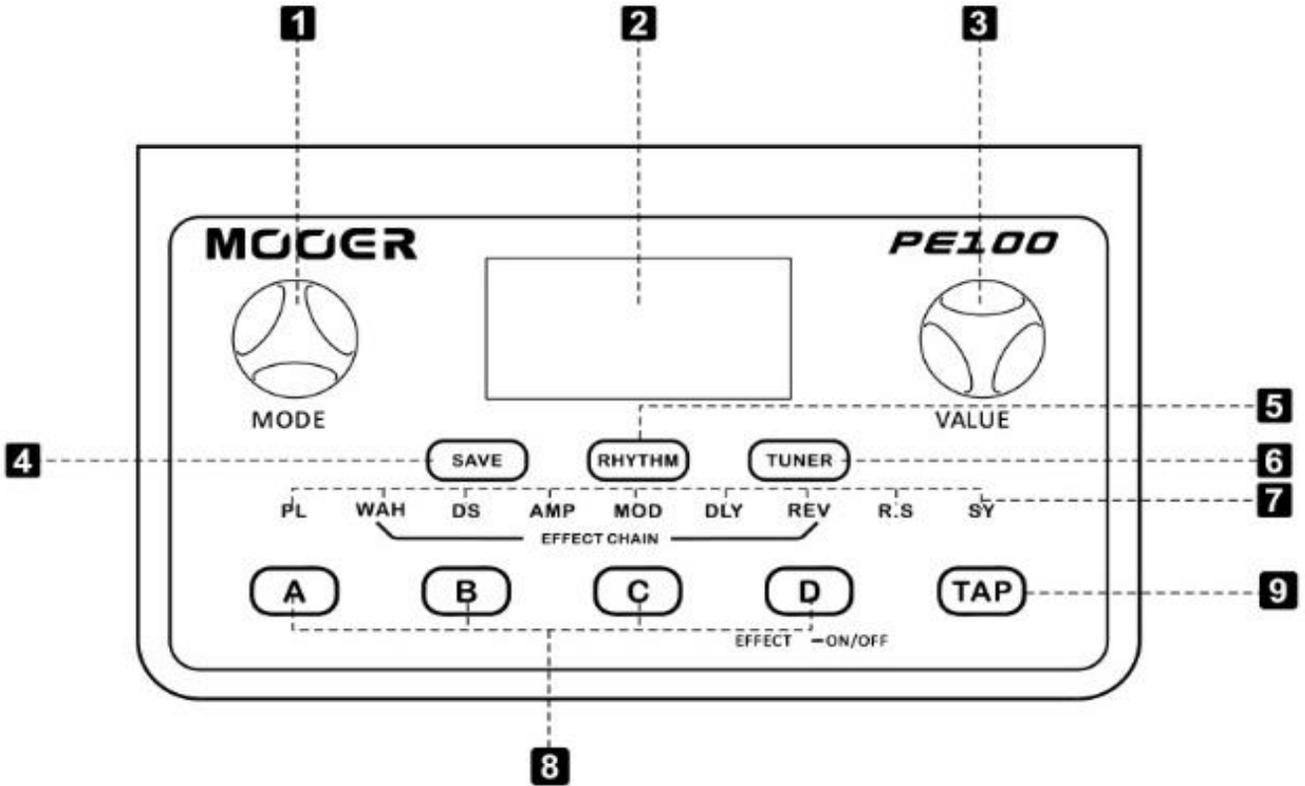
라디오나 TV와 같은 전자기기와 가까운 곳에서 사용시, 자기장 충돌로 인한 노이즈가 발생합니다.
제품 사용시 라디오나 TV와 같은 전자기기와 일정한 거리를 두어 사용하십시오.

제품 표면은 반드시 잘 건조된 부드러운 천으로 닦아 주십시오. 알콜이나 솔벤트 등으로 제품을 닦으면,
제품의 표면이 변색되거나 손상될 수 있습니다.

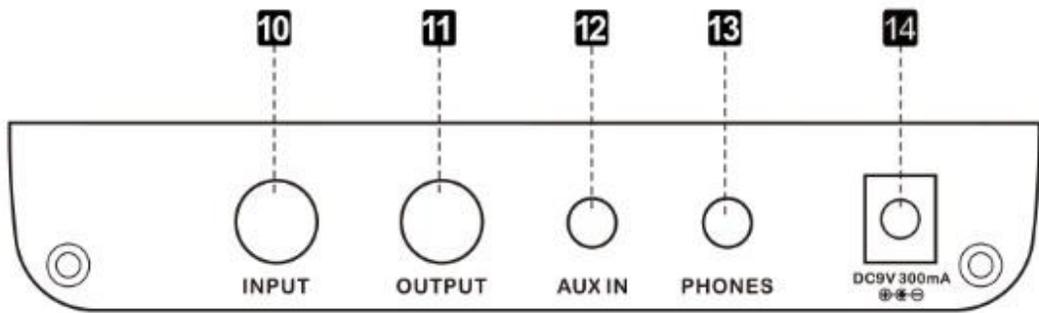
제품 특징

- 99개의 팩토리 프리셋과 99개의 유저 프리셋 지원
- 2가지 타입의 Auto Wah 이펙터
- 10가지의 드라이브 계열 이펙터
- 7가지의 앰프 시뮬레이션
- 5가지의 딜레이 사운드
- 4가지의 리버브 타입
- 40가지의 드럼패턴과 10가지의 메트로놈 리듬
- 탭 템포 기능
- 4개의 Quick Recall 프리셋 슬롯
- 작고 컴팩트한 사이즈
- 다양한 Input과 Output 지원
- 탁월한 제품의 호환성
- 터치패널
- 다양한 전원공급 (아답타 또는 건전지)
- 쉽고 편리한 작동법

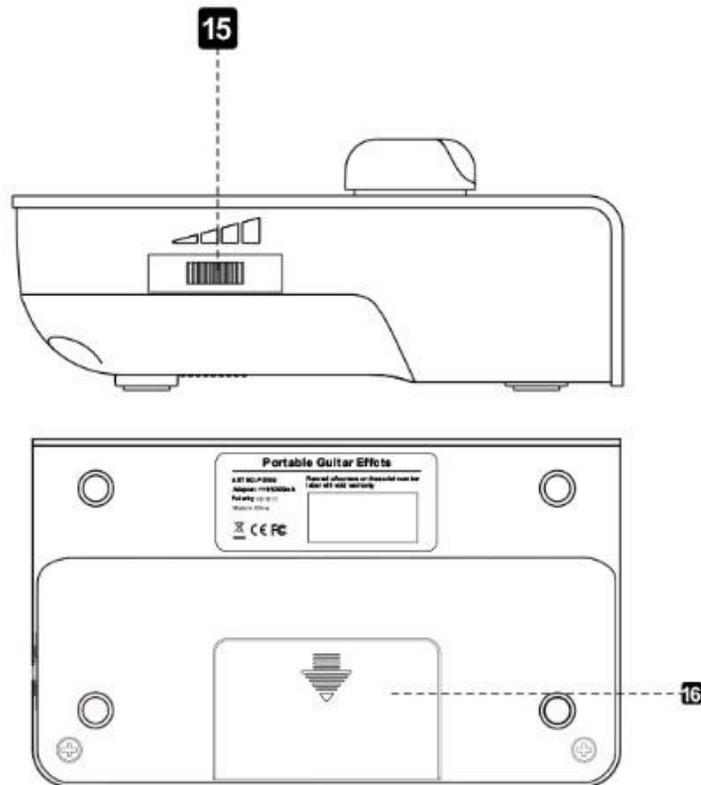
각부의 명칭 및 기능



- 1** MODE : PE100의 다양한 기능들을 사용하거나 설정하는데 사용합니다.
- 2** LCD 디스플레이 : 프리셋과 Parameter값등, 다양한 정보들을 표시합니다.
- 3** VALUE : 이펙터의 Parameter 값 등, 여러가지 설정값을 변경하는데 사용합니다.
- 4** SAVE : User 프리셋 등을 저장할 때 사용합니다.
- 5** RHYTHM : 드럼 머신 기능과 메트로놈 기능을 켜고 끕니다.
- 6** TUNER : 튜너 기능을 켜고 끕니다.
- 7** 이펙터 체인 : 현재 동작중인 이펙터의 상태를 표시합니다.
- 8** QUICK RECALL BUTTON : 미리 설정한 프리셋을 바로 불러올때 사용합니다.
- 9** TAP : 딜레이 및 메트로놈, 드럼리듬의 템포를 설정할 때 사용합니다.



- 10** INPUT : 1/4" 모노 타입 오디오 잭을 사용하여 악기와 연결합니다.
- 11** OUTPUT : 1/4" 모노 타입 오디오 잭을 사용하여 앰프등으로 출력합니다.
- 12** AUX IN : MP3등의 기기와 연결할때 사용합니다.
- 13** HEADPHONES : 스테레오 헤드폰등의 외부기기로 출력할때 사용합니다.
- 14** DC IN : 아답타를 연결하여 전원을 공급합니다. (9V 300mA, 센터 마이너스)



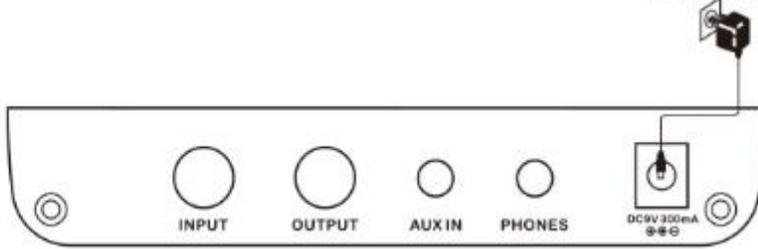
- 15** 마스터 볼륨 컨트롤러 : PE100의 전체 출력 레벨(볼륨)을 설정합니다.
- 16** 건전지 박스 : 화살표 방향으로 밀어 열어 건전지를 삽입합니다. (AAA 타입 X2개)

세부 기능

프리셋 설정

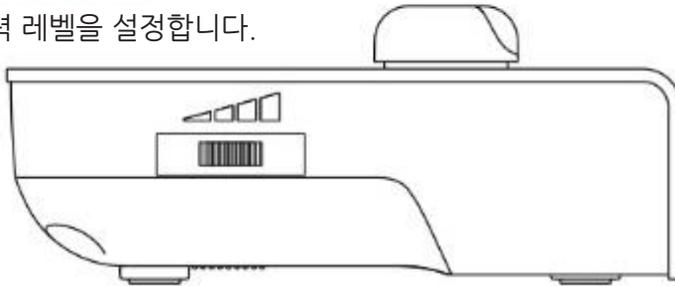
01 전원 연결

DC-IN 단자에 9V, 300mA, 극성 센터 마이너스 아답타를 사용하여 전원을 공급합니다. 건전지를 사용하여 전원을 공급할 경우, [INPUT] 단자에 잭을 연결해야 전원이 ON 됩니다.



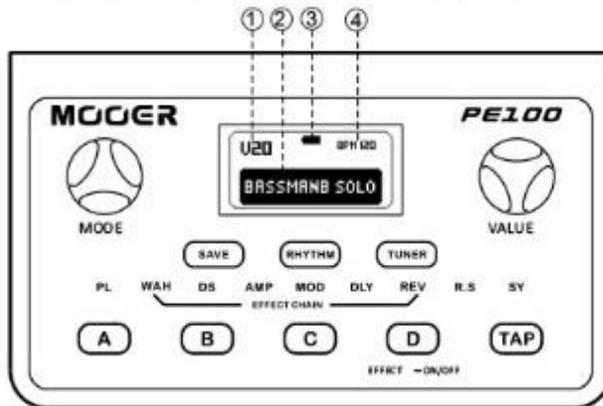
02 마스터 볼륨 설정

측면의 노브로 전체 출력 레벨을 설정합니다.



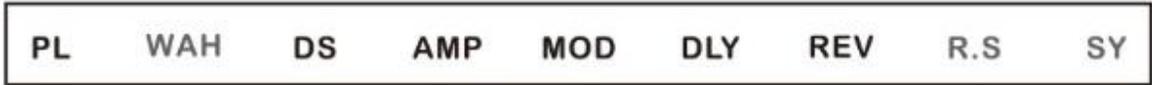
03 프리셋 선택

[MODE]노브를 좌우로 돌려 [PL]모드를 선택하면, 현재 선택된 프리셋의 세부정보가 LCD 디스플레이에 나타납니다. P01~P99는 변경이 불가능한 고정된 프리셋이며, U01~U99프리셋은 자유롭게 수정하여 사용할 수 있습니다. [VALUE]노브를 사용하여 프리셋을 손쉽게 선택할 수 있습니다.



① Preset number ② Preset name ③ Battery capacity ④ Drum speed

메모 : 선택한 프리셋의 이펙터 적용 여부는, LCD 디스플레이로 확인할 수 있습니다.



PE100의 이펙터 상세 정보는 16페이지에서 확인 할 수 있습니다.

TONE 설정

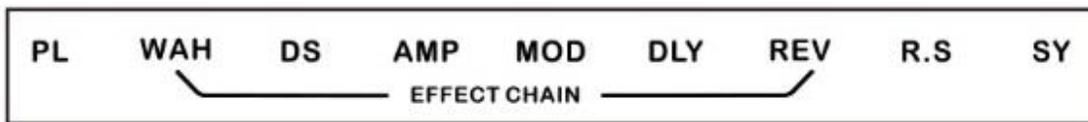
PE100은 6가지의 이펙터 블럭과 39가지의 이펙터로 구성되어 있습니다.

각각의 이펙터 블럭과 MODE의 내용은 아래와 같습니다.

- PL = 프리셋 모드
- WAH = WAH WHA 이펙터
- DS = 오버드라이브와 디스토션 이펙터
- AMP = 앰프 시뮬레이션
- MOD = 모듈레이션 이펙터
- DLY = 딜레이 이펙터
- REV = 리버브 이펙터
- R.S = 리듬 기능 (드럼 머신과 메트로놈)
- SY = 시스템 설정

01 이펙터 체인

[MODE]노브를 돌려 이펙터 블럭을 선택하면, 해당하는 블럭 내에 포함되어있는 이펙터를 살펴보고, TONE을 설정하여 프리셋에 저장할 수 있습니다.



02 이펙터 설정 (Parameter 값 변경)

[MODE]노브를 돌려 이펙터 블럭을 선택하면, LCD 패널에 현재 선택된 이펙터의 모델명과, ON/OFF 상태 그리고 Parameter 값 등이 표시됩니다.

A. [VALUE] 노브를 돌려 원하는 이펙터 모델을 선택합니다.

B. [VALUE] 노브를 누르거나 돌리면, 원하는 Parameter 값을 설정할 수 있습니다.

03 이펙터(블럭) ON/OFF

[QUICK RECALL]버튼중 [D] 버튼을 이용하여 이펙터의 ON/OFF를 설정할 수 있습니다.

-tone 저장

설정된 TONE은 아래의 방법으로 USER 프리셋에 저장할 수 있습니다.



- 01 PE100 전면 패널의 SAVE 버튼을 누릅니다.
- 02 [VALUE]노브를 돌려서 U01~U99프리셋중 원하는 프리셋을 선택합니다. 저장하고자 하는 프리셋을 선택하고나면 [VALUE]노브를 눌러줍니다. 팩토리 프리셋은 변경할 수 없습니다.
- 03 원하는 프리셋 저장공간을 선택하고나면, 프리셋의 이름을 설정할 수 있습니다. [VALUE] 노브를 돌리거나 눌러서 원하는 이름을 설정합니다.
- 04 프리셋의 이름을 모두 설정하면, 전면 패널의 [SAVE] 버튼을 눌러 저장을 완료합니다.
- 05 프리셋을 저장하던 도중, [MODE]노브를 돌리면 저장하던 모든과정이 취소됩니다.

메모 : P01~P99 프리셋은 변경할 수 없습니다. 사용자가 설정한 TONE은 오직 USER 프리셋 (U01~U99)에만 저장할 수 있습니다.

QUICK RECALL 버튼

[QUICK RECALL]버튼을 사용하여 자주 사용하는 프리셋을 저장하고, 필요시 바로 불러올 수 있습니다.

- A. 프리셋을 [QUICK RECALL] 슬롯에 저장하기 위해서 [MODE]를 [PL]로 설정합니다.
- B. [VALUE]노브를 돌려 [QUICK RECALL] 슬롯에 저장하고자 하는 프리셋을 선택합니다.
- C. [A], [B], [C], [D] 슬롯중 원하는 슬롯의 버튼을 1초이상 눌러줍니다.
- D. 저장하고자 하는 슬롯이 3번 깜빡이며 저장이 완료됩니다.

[QUICK RECALL] 슬롯에 저장되면, [PL]모드일 경우 [A]~[D] 버튼을 눌러 빠르게 설정한 프리셋을 불러올 수 있습니다.



메모 : 아래의 그림처럼 [PL]모드에서 프리셋에 [UNSAVED]가 출력된다면, 해당 프리셋이 [QUICK RECALL]슬롯에 저장되지 않았음을 뜻합니다.



탭 템포 기능

[TAP] 버튼은 두가지 기능이 있습니다.

- 01 딜레이 시간을 설정 : 리듬 기능을 사용하지 않을때에는 [TAP] 버튼이 붉은색으로 점등됩니다. [TAP] 버튼을 가볍게 2번, 혹은 그 이상 눌러서 DELAY 타임을 설정할 수 있습니다.
- 02 리듬패턴 속도 설정 : 리듬기능을 사용할 경우 [TAP]버튼은 파란색으로 점등됩니다. [TAP]버튼을 가볍게 2번, 혹은 그 이상 눌러서 드럼 패턴의 템포와 메트로놈의 템포등을 설정할 수 있습니다.

리듬 설정

PE100은 40가지의 드럼 리듬과, 10가지의 메트로놈 리듬을 지원합니다

- 01 [RHYTHM] 버튼을 누르면 드럼패턴 모드와, 메트로놈 모드를 ON/OFF 할 수 있습니다. ㄷ
- 02 [MODE] 노브를 돌려서 [R.S] 모드를 선택한 후 [VALUE]노브를 누릅니다.
- 03 [VALUE] 노브를 돌리거나 누르면 드럼패턴 모드와 메트로놈 모드로 변경할 수 있습니다.



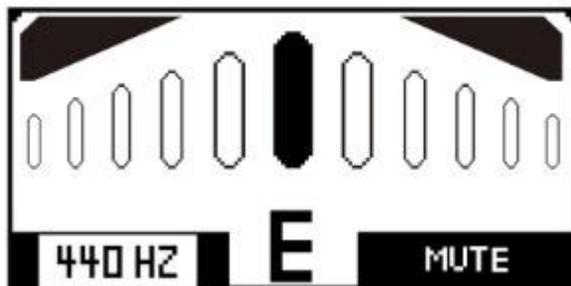
- 04 드럼 패턴 모드 또는 메트로놈 모드를 선택한 후에, [VALUE] 노브를 다시한번 누르면 원하는 패턴을 선택할 수 있습니다.
- 05 [VALUE]노브를 돌리거나, [TAP]기능을 사용해서 원하는 BPM을 설정할 수 있습니다.
(허용 범위 BPM=40~260)
- 06 BPM 설정후 [VALUE]노브를 한번 더 누르면 드럼 패턴 혹은 메트로놈의 볼륨을 설정할 수 있습니다.

튜너

[TUNER]버튼을 누르면 튜너 기능이 ON 됩니다. 튜너를 처음 작동하면 A=440Hz로 설정되어 있습니다. [VALUE]노브를 돌려 설정값을 435Hz~445Hz 사이에서 설정할 수 있습니다.

Hz설정을 마치고 [VALUE]노브를 누르면, MUTE/BYPASS 모드를 선택할 수 있습니다.

[TUNER]버튼을 다시 누르면 튜너모드가 OFF되어 튜너모드 이전의 상태로 되돌아 갑니다.

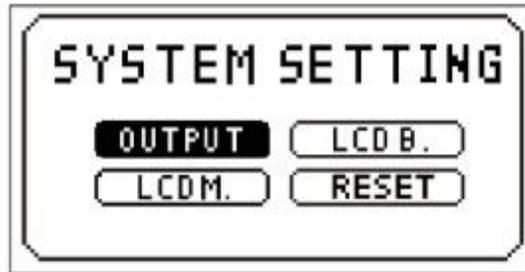


AUX IN

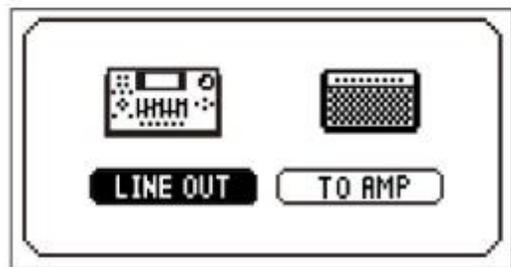
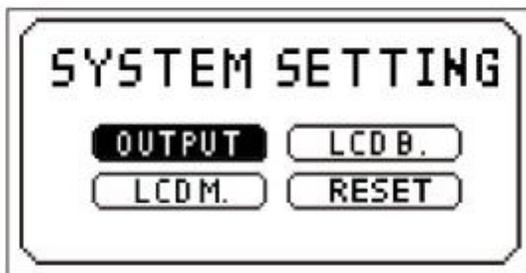
AUX IN 단자를 이용해서 MP3 플레이어등의 외부기기와 연결할 수 있습니다.

시스템 설정

[MODE]노브를 돌려 [SY]모드를 선택하면, OUTPUT 타입 설정, LCD 밝기 설정, LCD 음·양각 전환, 공장 초기화(RESET)등을 설정할 수 있습니다.



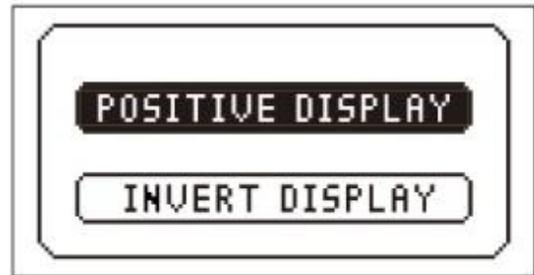
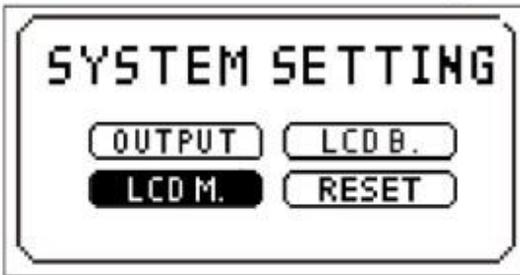
- 01** [SY]모드에서 [VALUE]노브를 눌러 [OUTPUT] 메뉴를 선택하면, 출력하는 신호의 타입을 전환 할 수 있습니다. PE100은 AMP 아웃과 LINE 아웃 두가지 타입 모두를 지원합니다.



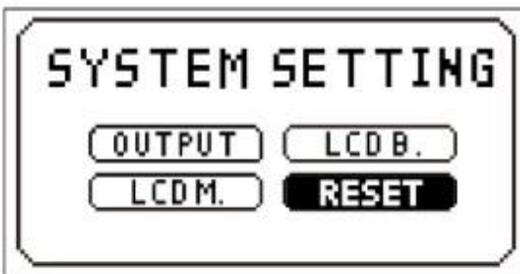
- 02 [SY]모드에서 [VALUE]노브를 눌러 [LCD B] 메뉴를 선택하면, LCD 패널의 밝기를 설정할 수 있습니다.



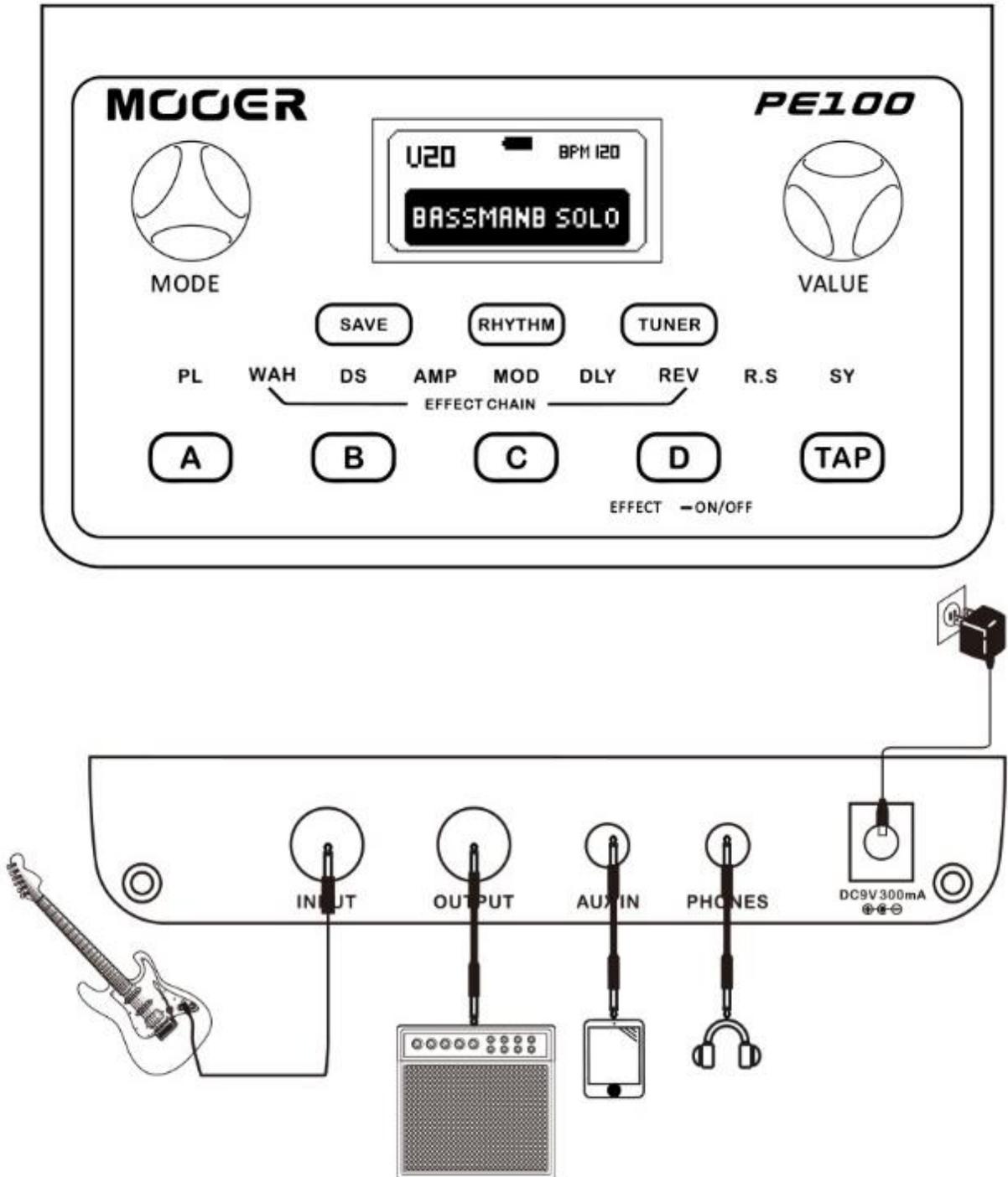
- 03 [SY]모드에서 [VALUE]노브를 눌러 [LCD M] 메뉴를 선택하면, LCD 패널의 출력을 음각 혹은 양각 화면으로 전환할 수 있습니다.



- 04 [SY]모드에서 [VALUE]노브를 눌러 [RESET] 메뉴를 선택하면, 저장된 모든 USER 프리셋과 이펙터 Parameter 값들이 초기화 할 수 있습니다. [NO]를 선택하거나, [MODE]노브를 돌리면 초기화 메뉴에서 나가 이전상태로 돌아갑니다.

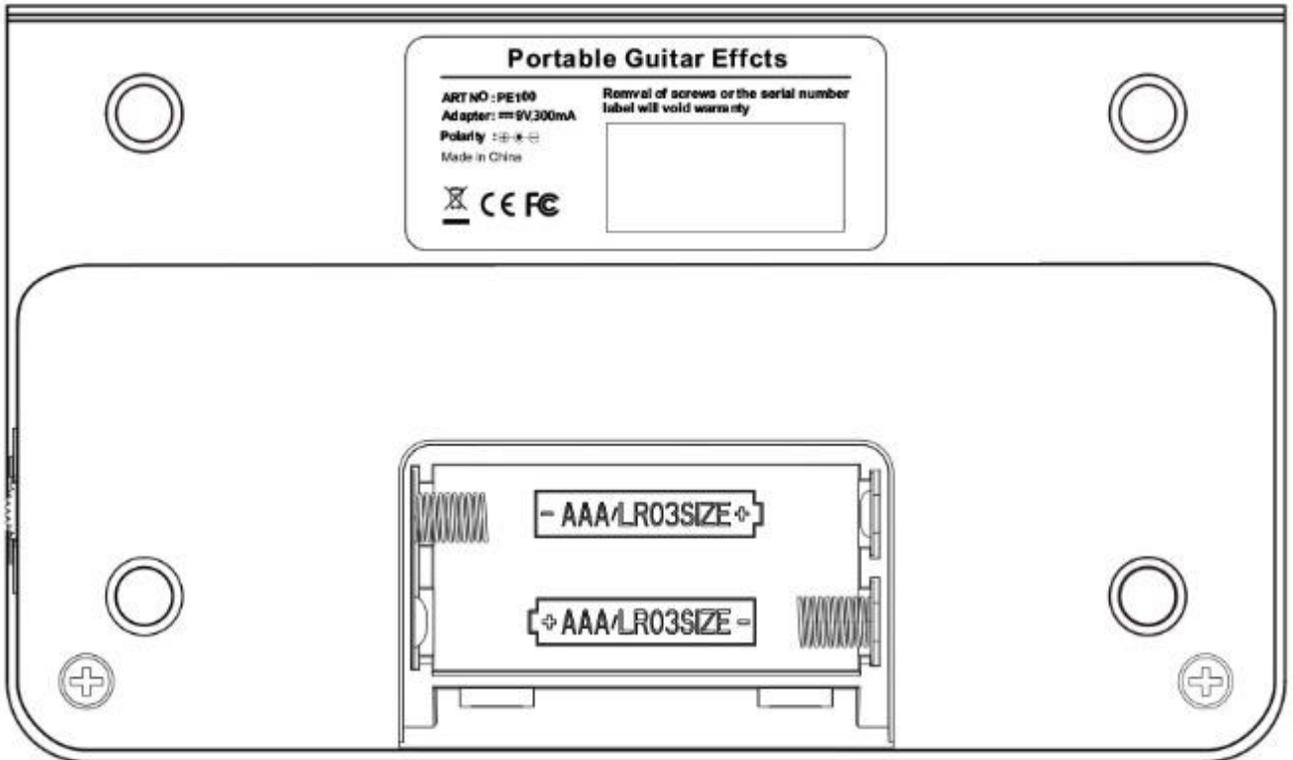


연결 예시



전원 공급 - 건전지

- 01 PE100의 전원이 꺼진 상태에서, 제품 뒷면의 건전지 박스를 밀어서 열어줍니다.
- 02 건전지 박스 내의 그림을 참고하여, AAA 타입 건전지 2개를 올바르게 삽입합니다.
- 03 PE100을 건전지로 구동할시, INPUT단자에 플러그가 삽입되어야 전원이 켜집니다.



PATCH 리스트

01 WAH

Name	Specifications
TOUCH WAH	A dynamically responsive autowah effect
FUNKY MONKEY	Time based Auto Wah effect.

02 DS

Name	Specifications
FLEX BOOST	Based on MOOER FLEX BOOST boost pedal.
PREAMP OD	Based on DOD Overdrive Preamp/250 overdrive pedal
TUBE DRIVE	Based on IBANEZ TS9(TUBE SCREAMER) overdrive pedal.
JUICER DRIVE	Based on MOOER THE JUICER overdrive pedal.
MODERN OD	The overdrive of boosting the middle and gain.
DISTORTION	Hi-gain distortion pedal.
HOG FUZZ	Based on ELECTRO-HARMONIX HOG'S FOOT fuzz pedal.
MODERN FUZZ	Hi-gain fuzz pedal
METAL CLUB	Based on IBANEZ SM-7(SMASH BOX) distortion pedal.
ACOUSTIC	Acoustic guitar pedal.

* 사운드의 특색을 나타내기 위하여, 몇몇 이펙터의 제조사와 제품명을 표기 하였습니다.

03 AMP

Name	Specifications
F.CLEAN	Based on FENDER TWIN REVERB
JAZZ CLEAN	Based on ROLAND Jc120
BASSMAN	Based on FENDER BASSMAN
BRITISH 30	Based on VOX Ac30
BRITISH 800	Based on MARSHALL JCM 800
USA STAR	Based on MESA BOOGIE LONESTAR SPECIAL
USA BLACK	Based on MESA BOOGIE MARK V

* 사운드의 특색을 나타내기 위하여, 몇몇 이펙터의 제조사와 제품명을 표기 하였습니다.

04 MOD

Name	Specifications
CHORUS	This effect creates a shining dimensional sound.
FLANGER	This effect produces an undulating and floating sound.
T.FLANGER	This effect produces an vocal undulating and floating sound.
PHASER	This effect creates a pulsing-like sound.
STEP PHASER	This effect creates a deep pulsing-like sound.
TREMOLO	This effect periodically influences the volume of the signal.
PITCH	This effect produces a sound which sounds like a pitch.
VIBRATO	This effect produces an intense vibrato sound.
FILTER	This effect produces a sweeping filter sound.
RING MOD	This effect produces a sound which sounds like a ring bell.
STUTTER	This effect rhythmically cuts your sound similar to a killswitch

05 DLY

Name	Specifications
DIGITAL	Repeats the signal with no special processing, creates the most clean delay sound.
ANALOG	Simulates analog delay equipment, produces a warm and vintage delay sound.
DYNAMIC	The delay sound is low while playing, but increases when playing stops.
ECHO	Simulates the sound of a real Echo, authentic and natural delay sound.
TAPE ECHO	Simulates a vintage Tape Echo machine

06 REV

Name	Specifications
ROOM	Simulates the acoustics of a room
HALL	Simulates the acoustics of a concert hall.
CHURCH	Simulates the acoustics of a big church.
PLATE	Simulates Plate reverberation.

제품 사양

No. of Effect Modules:	6 modules
No. of Effect Types:	39 Effect types
Preset Patch Memory:	99 patches
User's Preset Patch Memory:	99 patches
Input Jack :	1/4" mono audio jack
Output Jack :	1/4" mono audio jack
Headphone out :	1/8" stereo audio jack
AUX IN:	1/8" stereo audio jack
Power requirements :	AC adapter 9V DC, 300mA, ⊕ ⊙ ⊖
Dimensions :	137mmX81mmX32mm
Weight :	230g
Accessories :	Owner's Manual, AC adapter 9V DC.

문제 해결

전원이 켜지지 않을 때 :

전원 연결을 상태를 확인 - 전원 연결 케이블이 올바르게 삽입되었는지 확인합니다.
아답타 확인 - 규격에 맞는 아답터를 사용했는지 확인합니다. (DC 9V/300mA 센터 마이너스)

소리가 나지 않거나 볼륨이 작을때 :

케이블 연결상태 확인 - 모든 케이블이 올바르게 연결되었는지 확인합니다.
앰프의 전원이 켜져있는지, 마스터 볼륨은 적절한지 확인 - PE100과 앰프등의 마스터 볼륨값이 적절한지 확인합니다.

심한 잡음 :

아답타 확인 - 규격에 맞는 아답타를 사용했는지 확인합니다. (DC 9V/300mA 센터 마이너스)
케이블 확인 - 케이블의 문제는 아닌지, 케이블은 올바르게 연결되었는지 확인 합니다.

프리셋 리스트

No.	Name of preset
P01	DS CLEAN
P02	GREEN
P03	BLACK
P04	OC FUZZ
P05	FL FUZZ
P06	PH FUZZ
P07	LOST FUZZ
P08	LOST 1
P09	LOST 2
P10	SLOW DANCE
P11	CLASSIC PURPLE
P12	GLASS
P13	BIG HAIR
P14	BLUE SPRING
P15	OLD BRIT METAL
P16	CHORUS ORGAN
P17	SENSUOUS
P18	SUMMER 69
P19	69 LEAD
P20	TUMBLEWEED
P21	COWBOY LEAD
P22	VOCALIndustr
P23	WALK IN THE WO
P24	COCK ROCK
P25	BREATHE

No.	Name of preset
P26	DAVE FLAVOR
P27	SURFING RHYTHM
P28	SURFING LEAD
P29	RANDY
P30	AGGRESSIVE
P31	AMANI RHYTHM
P32	AMANI SOLO
P33	GARY TRACK
P34	NO HESITATE
P35	TRUE LOVE
P36	GOLDEN AGE RHYTHM
P37	GOLDEN AGE SOLO
P38	LOVER
P39	OCEAN SKY
P40	JTM45
P41	JTM45 SOLO
P42	JTM45 ELECTRON
P43	JTM45 WAH
P44	BRITISH
P45	BRITISH METAL
P46	BRITISH OD
P47	BRITISH DELAY
P48	BRITISH CH
P49	BRITISH SOLO
P50	BSM

No.	Name of preset
P51	BSM SOLO
P52	BSM SOLO2
P53	BSM WAH
P54	BSM CRUNCH
P55	BSM OD
P56	BSM VIB
P57	BSM RHYTHM
P58	JC SOLO
P59	JC METAL
P60	JC OD
P61	JC CHORUS
P62	JC POST
P63	JC CLEAN
P64	TWIN REV SOLO
P65	TWIN REV1
P66	TWIN REV2
P67	TWIN REV3
P68	TWIN REV4
P69	REVERB ONLY
P70	CH CLEAN
P71	FINE
P72	CONFUSION
P73	PH CLEAN
P74	BP REVERB
P75	HOT WAH

No.	Name of preset
P76	ELANGER WAH
P77	LASER WAH
P78	CICADA
P79	FLUTTERING
P80	AURORA
P81	ELECTRIC
P82	POP CLEAN
P83	VOODOO CHILD
P84	HAPPY BLUES
P85	HAIR METAL
P86	JUST PUNK
P87	ROTATING WIND
P88	ROCK MONKEY
P89	JAZZ CLUB
P90	ROCK SOUND
P91	JST FIGHTER
P92	MEMORY
P93	CRUNCHER
P94	NARROW
P95	COLLAPSE
P96	MID-NIGHT
P97	DREAM STREAM
P98	SWEET TALKING
P99	CLOCK TOWER

MOOER

MOOER AUDIO CO.,LTD
Shenzhen, China
www.moeraudio.com